

Cronograma General de la Conferencia

Martes 23 de octubre

Hora	Actividad	Lugar
8:00 – 9: 00 am	Matrícula cursos pre eventos	Sede Conrado Benítez
8:30 – 12:00m	Acreditación	Sede Conrado Benítez
9:00 – 1:00 pm	Cursos pre eventos	Sede Conrado Benítez
1:00- 2.30	Acreditación	Hotel Jagua
2:30 – 4:00 pm	Ceremonia de apertura	Hotel Jagua
4:15 – 5:00 pm	Dinámica de presentación de universidades e instituciones cubanas y extranjeras	Centro Cultural “Julio Antonio Mella”
5:00 – 6:30 pm	Coctel de bienvenida	Centro Cultural “Julio Antonio Mella”

Miércoles 24 de octubre

Hora	Actividad	Lugar
8:30 – 9.15 am	Conferencias en Plenaria TIES	Hotel Jagua
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria PEARLANGUAGE	Escuela de Oficios
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria ECOFRAG	Salón Aragón, Centro Cultural Benny Moré
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria TIGEDL	Hotel La Unión
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Energía y Medio Ambiente	UNEAC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Estudios Socioculturales y Sociorreligiosos	Museo Provincial
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Comunicación para el desarrollo integral territorial	ANEC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Estudios regionales y urbanos	ANEC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Cultura Física, el Deporte y la Recreación en la Educación Superior	ANEC
9:20 - 11:00 am	Sesiones de trabajo en talleres	
11.00 - 11:15 am	Coffee Break	
11:15 – 12:30 pm	Sesiones de trabajo en talleres	
1: 30 – 3.45 pm	Presentación de pósters en Salón Expositor	Centro Cultural “Julio Antonio Mella”
4.00 – 6:00 pm	Recorrido ciudad	

Jueves 25 de octubre

Hora	Actividad	Lugar
8:30 – 9.15 am	Conferencias en Plenaria TIES	Hotel Jagua
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria PEARLANGUAGE	Escuela de Oficios
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria ECOFRAG	Salón Aragón, Centro Cultural Benny Moré
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria TIGEDL	Hotel La Unión
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Energía y Medio Ambiente	UNEAC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Estudios Socioculturales y Sociorreligiosos	Museo Provincial
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Comunicación para el desarrollo integral territorial	ANEC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Estudios regionales y urbanos	ANEC
8:30 – 9.15 am	Conferencias en plenaria Cultura Física, el Deporte y la Recreación en la Educación Superior	ANEC
9:20 - 11:00 am	Sesiones de trabajo en talleres	
11.00 - 11:15 am	Coffee Break	
11:15 – 12:30 pm	Sesiones de trabajo en talleres	
1: 30 pm	Recorrido rutas académicas	Salida del Centro Cultural “Julio Antonio Mella”

Viernes 26 de octubre

Hora	Actividad	Lugar
8:30 – 9.30 am	Sesiones de Trabajo en talleres	
9: 45- 11: 30 am	Recorridos Universidad de Cienfuegos Sede Carlos Rafael Rodríguez y Sede Conrado Benítez	Sede Carlos Rafael Rodríguez y Sede Conrado Benítez
11: 45 am – 12: 00 m	Coffee Break	Sede Conrado Benítez
12: 30 pm	Ceremonia de Clausura	Teatro Sede Conrado Benítez
2:00 pm	Actividad de Despedida.	Se informará ceremonia de clausura.

CONFERENCIAS, INTERVENCIONES Y PRESENTACIONES PRINCIPALES

TALLER DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES Y SOCIORELIGIOSOS

Miércoles, 24 de octubre

Hora	Conferencia	Lugar
8: 30 - 9:15	La reflexión de Gramsci sobre la religiosidad popular. Dra. C Alessandra Ciattini	Museo Provincial

Jueves, 25 de octubre

Hora	Conferencia en Plenaria	Lugar
8: 30 - 9:15	Economía del deseo y representación de la mujer mulata cubana en Occidente. Dra. C Elena Zapponi. Universidad de la Sapienza.	Museo Provincial de Cienfuegos

CONFERENCISTA



ALESSANDRA CIATTINI

Alessandra Ciattini has conducted extensive research on popular religiosity with special focus on Latin America and the Caribe. She has also traced the history of the anthropological and philosophical reflection on religion, elaborating in particular on the contribution given to this theme by intellectual anthropologists of the nineteenth century. She is a member of the Latin American association for the study of religions and has contributed to the new edition of the Encyclopaedia of Religion (2005). She has both participated in several international symposia and conferences and lectured in universities in Italy and abroad. She has researched on grassroots religiosity in South Italy, in Mexico and in Cuba. She is responsible for the scientific and cultural collaboration between the University of Rome La Sapienza and several Latin American research centers. She has published for the "Harmattan" "L'animismo di E. Burnett Tylor" (1995), for Carocci "Antropologia delle religioni" (1997). In collaboration with J. Ramirez Calzadilla she has published "Religioni, politica e cultura a Cuba" (Bulzoni, Roma 2002

Other relevant publications include *Una festa tra cielo e terra. La relazione tra iniziato e oricha nella Santeria cubana*, in *L'albero della vita. Feste religiose e ritualità profane nel mondo globalizzato*, a cura di P. Lucà Trombetta e S. Scotti, Firenze University Press 2007, pp. 125-132; *Riti religiosi e riti profani. Sulla natura del rito*, "Metabasis. Filosofia e comunicazione", anno II, n° 4, novembre 2007, pp. 1-2; *Gramsci e la religiosità popolare. Dall'istinto alla coscienza di classe*, "Proteo", n° 2, 2008, pp. 89-93; *Le religioni afrocubane. Una sfida alla precarietà*, in *Asché. Viaggio nei riti religiosi afrocubani* di P. Ferrera, Petrucci, Città di Castello 2011, ISBN 978-88-89797-27-3; *Ibridismi vitali a Cuba*, "Prometeo", n° 114, pp.86-93. *Cubanidad, mitología e ideología política*, in *Quaderno La cooperación internacional y el desarrollo local. Un análisis sectorial de la innovación y la relación población y ambiente*, a cura di L. Vasapollo, 2011, pp. 269-79 ; *Incontri e conflitti culturali in America Latina e nel Caribe*, CISU, Roma 2013. *El inconsciente en las ciencias sociales, Marx Ahora, Un problema*

teórico y ético-político, "Marx Ahora", n° 40, 2015, pp. 38-63. Santería e salvezza. Un approccio olistico al benessere e alle relazioni interpersonali, « Etnoantropologia », 2014. Il radicamento del pensiero antropologico postmoderno nella società contemporanea, « Marxismo oggi », 2017. La Rivoluzione cubana e le sue prospettive, in « Quo vadis Cuba ? », a cura di F. Schettino, La Città del Sole, Napoli 2018.

Programa de los Talleres

ESTUDIOS SOCIOCULTURALES Y SOCIORRELIGIOSOS.

Día 2	Miércoles 24 de octubre	
Hora	Actividad	Lugar
8:30 – 9.15 am	Conferencia: La reflexión de Gramsci sobre la religiosidad popular. Dra. C Alessandra Ciattini. Universidad de la Sapienza. Italia	Museo Provincial de Cienfuegos
9:20 - 11:00 am	Taller: Estudios de Religiosidad Popular Recepción de Gramsci en Cuba. MSc. Ilianis Mena Fernández. Universidad de Cienfuegos. La familia religiosa, sistemas productivos y movilidad social. MSc. Yaniela Morales Cortina. ICAN Transmisión de valores y redes familiares. Estudio de caso. MSc. Milagros Nieblas Delgado. Universidad de La Habana. ¡MaferéfúnEggún!: construcciones simbólicas desde la ontología en Ocha. MSc. Jenny Pantoja Torres. Abrir una tinaja (sopera) y descubrir una caja de Pandora – Religiosidad Afrocubana y su relación con el sobrenatural. Est. Claudia Marina Lanzidei. Universidad de Copenhague, Dinamarca en ICAN, CITMA. Laurys Martínez Acuña – estudiante de 5to año Filosofía, Universidad de La Habana	Museo Provincial de Cienfuegos
11.00 - 11:15 am	Coffee Break	
11:15 – 12:30 pm	La institucionalización de los movimientos carismáticos y las transformaciones del campo religioso de Tijuana. Dr. C Ramiro Jaimes Martínez; Iván Enrique Valtierra Angulo. Universidad Autónoma de Baja California. Pentecostalismo en Cuba. Aspectos de su historia y evolución. MSc. Yinely Ruiz Portela, MSc. Dainelkys Madrazo Elizarde y Soilén Cedeño Solís Universidad de Cienfuegos La producción científica vinculado a la religiosidad popular en la carrera de Estudios Socioculturales en la Universidad de Cienfuegos. MSc. Salvador David Soler Marchán y Dra. C. Esther Hernández Moreno. La dimensión religiosa en el ambiente espiritual de la	Museo Provincial de Cienfuegos

	Revolución cubana en los sesenta. Lic. Alianny Betancourt Urquiza y Dra. Kisimira Díaz Machado.	
1: 30 – 3.45 pm	<p>Salón expositor y posters</p> <p>Significación de la velada de San Lázaro como práctica sociocultural en la comunidad de la Loma, municipio de Palmira. Lic. Anabelia Martínez Fernández y Yinely Ruiz Portela. Universidad de Cienfuegos.</p> <p>Los Tambores Dun dun en la práctica religiosa del Municipio de Palmira en Cienfuegos. Lic. Hiosvany Hidalgo Mederos: Universidad de Cienfuegos.</p> <p>El Anillo de hierro. Apuntes para una mística martiana. Lic. Norio González Sánchez. Universidad de Cienfuegos.</p> <p>La participación de la Mujer en el Puerto de Cienfuegos, desde el 2010-2018” Lic. Mónica Antonia Sánchez Suárez del Villar y MSc. Caridad Casanova Rodríguez, Universidad de Cienfuegos.</p> <p>La mujer joven en los cargos de dirección y las relaciones de género en el sector agropecuario de la provincia Cienfuegos. Estudios de casos. MSc. Cintia Beatriz Pérez Lanza, MSc. Caridad Casanova Rodríguez, MSc. Yanet Alfonso Gallegos, Universidad de Cienfuegos.</p> <p>Propuesta de acciones socioculturales para contribuir a la educación ambiental en las estudiantes de la residencia estudiantil 900 de la UCLV. Lic. Yaima Mederos Jiménez y Lic. Yoanna Mesa Arencibia. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, Cuba.</p>	Centro Cultural Julio A. Mella.
4:00 – 6:00	Recorrido de Ciudad	Centro Histórico

Día 3	Jueves 25 de octubre	
Hora	Actividad	Lugar
8:30 – 9.00 am	<p>Conferencias en Plenaria</p> <p>Economía del deseo y representación de la mujer mulata cubana en Occidente. Dra. C Elena Zapponi. Universidad de la Sapienza.</p>	Museo Provincial de Cienfuegos
9:00 - 11:00 am	<p>Panel: Estudios de Género</p> <p>El procesamiento de ideales contrarios de belleza femenina en una película de cine por espectadoras Cubanas y sus impactos sobre su auto estima corporal. Dr. C Pierre Wilhelm, Ph. D. Athabasca Universidad de Athabasca, Canadá y Dr. C Lázaro Dibut, Ph.D. Universidad del Golfo de California Los Cabos.</p>	Museo Provincial de Cienfuegos

	<p>La participación de la mujer en la gobernabilidad local. Estudio de la FMC en Cienfuegos. MSc. Mercedes Ferrer García, MSc. Lisbet López Saavedra y Téc. Gersi Chávez Curbelo</p> <p>La mujer líder agropecuaria. Contribuciones y desafíos para la sostenibilidad y el desarrollo MSc. Caridad Luisa Casanova Rodríguez, MSc. Milena Ferriol Morales y MSc. Cinthia Beatriz Pérez Lanza. Profesora Auxiliar.</p> <p>Experiencias con enfoque de género desde el desarrollo integral territorial en Cienfuegos. MSc. Yoana L. Piedra Sarría; MSc. Lisbet López Saavedra y MSc. Jesús M. Rey Novoa</p>	
11:00 – 11:15pm	Coffee Break	
11:15 – 12:30 pm	<p>Panel: Estudios Socioculturales</p> <p>Cándido Díaz en La Correspondencia. Autor: Dr. Alejandro García Rodríguez. Centro de Estudios Socioculturales. Universidad de Cienfuegos.</p> <p>El legado sociocultural de Guillermo Tomás: un cienfueguero en pro de la cultura patria. Dra. C Alegna Jacomino Ruiz.</p> <p>Vencer la noche en Fernandina de Jagua: el alumbrado público de gas en la villa de Cienfuegos (1857-1890). MSc. Vero Edilio Rodríguez Orrego y Lic. Arisleidys Simó Hernández.</p> <p>Santa María del Puerto del Príncipe y su trascendencia cultural en el siglo XIX. MSc. Amauri Batista Salvador. Dr. C Alodio Mena Campos, Dra. C Isabel Hernández. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”</p> <p>Propuesta de acciones socioculturales para contribuir al consumo cultural del teatro en los estudiantes del IPU Osvaldo Herrera de Santa Clara. Lic. Yaima Mederos Jiménez y MSc. Isela Martín Martín. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.</p> <p>La Diputación Patriótica de Puerto Príncipe: legado histórico. MSc. Amauri Batista salvador, Dr. C Alodio Mena Campos y Dra. C Isabel Hernández. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”</p>	Museo Provincial de Cienfuegos
1:30 pm	Ruta Académica Cultura y Religiosidad	Visita a Palmira y a Santa Isabel de las Lajas

Día 4	Viernes 26 de octubre	
Hora	Actividad	Lugar

8:30 – 9:30 am	Inauguración del Gabinete Arqueológico: “Marcos Evelio Rodríguez Matamoros”	Museo Naval de Cienfuegos
9: 45- 11: 30 am	El legado de Bartolomé de las Casas. Phd. Cinthia Duncan. Universidad de Tacoma. EE. UU. El patrimonio oculto de Cienfuegos. Dra. C Lilia Martin Brito El proyecto Turístico Bartolomé de Las Casas. Ileana Ferriol Martínez. Cultura Municipal Cfgos.	Museo Naval de Cienfuegos
11: 45 am – 12: 00 m	Coffee Break	
12: 30 pm	Ceremonia de Clausura	
2:00 pm	Actividad de Despedida	