



Universidad  
Autónoma de  
Coahuila



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA  
EL COLEGIO DE SONORA  
UNIVERSIDAD DE SONORA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA  
UNIVERSIDAD JÚAREZ DEL ESTADO DE DURANGO  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

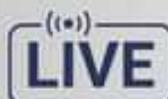
Invitan al

## **SEGUNDO CONGRESO DE ESTUDIANTES DE POSGRADOS EN HISTORIA DEL NORTE DE MÉXICO**

Del 19 al 21 de noviembre de 2024  
9 a 14 horas  
(Hora del centro de México)

Comité organizador

Dr. José Gabino Castillo Flores, Dra. Esther Padilla Calderón,  
Dra. Sara Musotti, Dr. Hiram Félix Rosas,  
Dra. Venecia Citlali Lara Caldera, Dr. César Morado Macías  
Dra. Tania Celiset Raigosa Gómez



# MARTES 19 DE NOVIEMBRE

9:00

## INAUGURACIÓN Comité organizador

### Mesa 1

Moderadora: Sara Musotti  
9:30-11:15

**Crecer en la frontera; infancias en San Fernando de Austria en la segunda mitad del siglo XVIII.**  
Anarika Freyssonier y Dávila, UAdeC (Maestría)

**Propiedad, oficio y saber. Un acercamiento al trabajo femenino en Nuevo León (XVII-XIX)**  
Haydée Patricia Cantú Elizondo, UANL (Doctorado)

**El papel de la música en la formación social de las mujeres en la ciudad de Durango (1876-1910).**  
Odelinda Montserrat Reyes González, UJED (Maestría)

**Telares, hilos y agujas: La fuerza de trabajo femenina en la industria textil de Coahuila y Nuevo León (1890-1940).**  
Denisse Alisa Palomo Ligas, UAdeC (Maestría)

**La figura femenina en el imaginario social mexicano en la vida y obra de Inés Arredondo (1947-1989).**  
Gloria Nohemí Castellón Barraza, UAS (Maestría)

### Mesa 2

Moderadora: Esther Padilla Calderón  
11:15-12:45

**La mirada de los viajeros sobre el paisaje bajacaliforniano entre los siglos XVIII y XIX.**  
Gabriel Fierro Nuño, UABC (Doctorado)

**Los imaginarios del mundo rural del noroeste de México en el porfiriato.**  
Mariel Iribe Zenil, UAS (Doctorado)

**La vestimenta de las mujeres y hombres mexicanos en California (1860-1900).**  
Emilia Riemann Gavilanes, Maestría en Historia, UABC (Doctorado)

**La Baja California en la escritura de viajes de norteamericanos (1947-2000).**  
Abner Alejandro Cabral Mendoza, UAS (Maestría).

### Mesa 3

Moderador: César Morado Macías  
12:45-14:15

**Una Nueva Tlaxcala en el noreste. Pesquisas de una sociedad privilegiada.**  
Alejandro Quitze Barranco Muñoz, UAdeC (Maestría)

**Circulación de ideas entre los últimos jesuitas de la provincia de Sonora: estudio de caso de la trayectoria intelectual de Juan Nentvig.**  
Josué Barrera Sarabia, Colson (Doctorado)

**¿Cómo se acabó la paz? El cese de dadas y la reavivación de las incursiones indígenas en el noreste, 1830-1848.**  
Airam Fernanda Morales Ibarra, UAdeC (Maestría)

**Construcción de sentidos de pertenencia en la comunidad celebrante del ritual festivo de Cuaresma y Semana Santa yaquí del barrio La Matanza.**  
Sebastián Rodríguez Flores, Colson (Doctorado)



## MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE



### Mesa 4

Moderador: Hiram Félix Rosas  
9:00-10:30

**Transición del campo intelectual mexicano entre el porfiriato y la revolución mexicana desde la provincia de Sinaloa.**

Luis Omar Campos Sánchez, UAS (Doctorado)

**Los que perdieron la Revolución y los grupos alternos de poder en Durango durante el periodo Posrevolucionario (1920-1930).**

Héctor Fahrid Martínez Flores, UJED (Maestría)

**Los generales contra el mito callista.**

Carlos Cota Estévez, Colson (Doctorado)

**Configuración de la élite política en Nuevo León. El caso priista (1939-1971).**

Luis Enrique Pérez Castro, UANL (Doctorado)

### Mesa 5

Moderador: José Gabino Castillo Flores  
10:30-11:30

**El Estado y la construcción del nacionalismo en Durango: La politización de la cultura y la educación (1934-1940).**

Elena del Carmen Olivares García, UJED (Maestría)

**La elite empresarial de Monterrey: el impulso a las universidades en Monterrey, el caso del ITESM (1943-1965).**

Mariana Elizabeth Sánchez Tamez, UANL (Doctorado)

**La institucionalización de la disciplina histórica en cuatro universidades públicas estatales del noroeste de México, 1975-2000.**

Víctor Adán Flores Miranda, UABC (Doctorado)

### Mesa 6

Moderadora: Tania Celiset Raigosa Gómez  
11:30-13:00

**La función social de los archivos: camino al acercamiento estudiantil en el Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de Sonora.**

Gloria Jaziel Gracia Cárdenas, US (Maestría)

**La condena de ser mujer: El proceder de la justicia en Coahuila y Nuevo León en los casos de estupro, rapto y violación de 1909 a 1927.**

Andrea Guadalupe García Balderas, UAdeC (Maestría)

**Herramientas para la enseñanza de la Historia en un contexto del tiempo presente. Una propuesta de intervención.**

Blanca Patricia Leyva Aispuro, US (Maestría)

**El tiempo presente, Metamorfosis y futuro pasado: Los grupos de las izquierdas de la zona costa de Baja Californias en la década de los noventa del siglo XX**

José Alfredo Moran Gómez, UABC (Maestría)

# JUEVES 21 DE NOVIEMBRE



## Mesa 7

Moderadora: Esther Padilla Calderón  
9:00-10:00

**Historia del asentamiento de los menonitas en Durango.**  
Mario Cabrales Morales, UJED (Maestría)

**Origen del Proyecto Parque Fundidora y el desmantelamiento de las instalaciones de Fundidora Monterrey, S.A. 1988-1995.**  
Alberto Casillas Hernández, UANL (Doctorado)

**El Concilio Vaticano II y la Diócesis de Tijuana. Cambios y permanencia en la participación de laicos, Acción Católica y el campo religioso, 1956-1970.**  
Jorge Ernesto Góngora Corona, UABC (Doctorado)

## Mesa 8

Moderador: José Gabino Castillo Flores  
10:00-11:00

**Relación entre la enseñanza de la Historia del arte y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios.**  
Karla Inés Yescas Flores, US (Maestría)

**A cada uno su cine: análisis de la construcción de los pactos de socialización de los públicos cinematográficos en Monterrey, 1958- 1975.**  
Kassandra Donaji Sifuentes Zúñiga, UANL (Doctorado)

**Análisis de las carteleras de cine y la filmografía en la prensa de Culiacán, de 1970 a 1976.**  
María Patricia Herrera Arredondo, UAS (Maestría)

## Mesa 9

Moderadora: Venecia Citlali Lara Caldera  
11:00-12:00

**La telenovela mexicana, una perspectiva de investigación desde el entretenimiento. Análisis de Corazón Salvaje y su representación de la familia.**  
Víctor Maximiliano Cervantes López, Colson (Doctorado)

**Videojuegos y empatía histórica: balance de una experiencia con historiadores.**  
Miguel Alejandro Martín Garza, US (Maestría)

**Emergencia del béisbol profesional entre Sonora y Sinaloa, 1945-1958.**  
Edgar Ramón Luna Meza, Colson (Doctorado)

12:00

**CLAUSURA**

Comité organizador